

REGRAS PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS ORAIS, PÔSTERES, RODAS DE CONVERSA, OFICINAS E DEMAIS ATIVIDADES DO 4º FIA

O 4º Fórum Internacional sobre a Amazônia, a ser realizado de 10 a 13 de junho de 2025, na Universidade de Brasília, busca contribuir na construção do conhecimento científico e na valorização de saberes; revelar a situação atual da Amazônia, as ameaças aos seus povos, comunidades e populações e ao meio ambiente, bem como apontar os desafios colocados e as formas de resistência.

Inscrições

As inscrições serão realizadas até o dia 17 de março de 2025, em formulário próprio contido na página do 4º FIA (neaz.unb.br/4fia). No formulário de inscrição deve ser indicado se pretendem participar como ouvinte, apresentar trabalho oral e/ou pôster, e/ou organizar roda de conversa e/ou oficina. Também devem inserir os respectivos resumos simples até a data indicada. Os dados cadastrados no formulário de inscrição devem ser preenchidos com atenção, pois servirão para elaboração dos certificados, os quais serão enviados após a realização do evento. Apenas os(as) autores(as) que enviarem por e-mail os trabalhos completos (para apresentação de trabalhos orais) e os resumos expandidos (para apresentação de pôster) até a data indicada no cronograma do evento poderão apresentar.

Apresentação de Trabalhos Oraís e Pôsteres

Cada participante poderá submeter no máximo 2 (dois) trabalhos para serem apresentados oralmente e 2 (dois) pôsteres, tanto como autor(a) quanto como co-autor(a). O número máximo de autores(as) por trabalho oral e pôster é de 5 (cinco).

Os resumos dos trabalhos e pôsteres enviados para serem apresentados no 4º Fórum Internacional sobre a Amazônia (4º FIA) serão submetidos para a apreciação de avaliadores(as). Os resultados finais dessa análise não serão passíveis de recurso ou contestações. Os trabalhos e pôsteres aprovados serão divulgados e disponibilizados na página do evento (neaz.unb.br/4fia) e passarão a compor a programação final, que indicará onde os pôsteres serão expostos e as salas onde cada trabalho será apresentado. Os nomes dos(as) analistas não serão divulgados,

nem seus pareceres. O ato de envio do trabalho é a concordância com as regras estabelecidas.

Para que trabalhos e pôsteres aprovados venham a ser publicados nos Anais, estes deverão ter sido apresentados no evento. Assim, somente serão publicados nos Anais os trabalhos e pôsteres que tiverem sido aprovados e apresentados.

Resumos

O(s) resumo(s) do(s) trabalho(s) para apresentação(ões) oral(is) e do(s) pôster(es) deve(m) ser incluído(s) no formulário de **inscrição até o dia 17 de março de 2025**. Ele deve conter também o título e o(s) nome(s) do(a/os/as) autor(a/es/as). Para apresentação oral o resumo deve conter até 500 palavras e para o pôster o resumo deve conter até 300 palavras.

Trabalhos Orais Completos e Resumos Expandidos dos Pôsteres

Apresentação de Trabalhos Orais (ver modelo em neaz.unb.br/4fia)

Para a apresentação oral dos trabalhos, o(s)/a(s) autore(s)/a(s) devem enviar os textos completos dos trabalhos para o e-mail: **trabalhoral4fia@gmail.com** **até o dia 28 de abril** (segunda-feira) às 23h59.

Os trabalhos orais poderão ser apresentados através de slides ou em outro formato. Caso a opção seja em formato de slides, o(s)/a(s) autore(s)/a(s) devem seguir o modelo contido na página do evento (neaz.unb.br/4fia). Caso a opção seja com outro formato, o(s)/a(s) autore(s)/a(s) devem inserir a logo do 4º FIA.

O(s) trabalho(s) completo(s) deve(m) conter:

- Título em português ou espanhol centralizado, negrito, em fonte Arial 14;
- O(s) nome(s) do(s)/a(s) autor(es)/a(s) deverá(ão) estar alinhado(s) à direita em fonte Arial, tamanho 11 (onze);
- Resumo com até 500 caracteres (obrigatoriamente em português e espanhol e por opção em inglês ou francês);
- Palavras-chave em número máximo de 5 (obrigatoriamente em português e espanhol e por opção em inglês ou francês).
- Corpo do texto com fonte Arial, tamanho 11 (onze), em espaço simples, com recuo de 1,5 centímetros na primeira linha de cada parágrafo.
- O tamanho máximo do trabalho é de 20 páginas em espaçamento simples, incluindo título, resumo, tabelas, figuras, bibliografia, etc.

- As páginas do texto devem estar em formato A4 com margem superior de 4 centímetros e margens inferior e laterais de 2 centímetros. O formato do(s) trabalho(s) deve(m) estar conforme o modelo disponibilizado na página do evento (neaz.unb.br/4fia).
- Os arquivos devem estar em PDF.
- Só serão aceitos trabalhos escritos em português ou espanhol. As apresentações também poderão ser feitas nestes mesmos idiomas.

Apresentação de Pôsteres (ver modelo em neaz.unb.br/4fia)

Para apresentar pôster a(s)/o(s) autor(es)/a(s) deve(m) elaborar um resumo expandido a ser enviado para o e-mail: **expandido4fia@gmail.com até o dia 28 de abril (segunda-feira)** às 23h59. Apenas os pôsteres que enviarem os resumos expandidos serão apresentados no 4º FIA. O resumo expandido do pôster será incluído nos Anais do evento.

O(s) resumo(s) expandido(s) dos pôster(es) deve(m) conter (ver modelo em neaz.unb.br/4fia):

- Título em português ou espanhol centralizado, negrito, em fonte Arial, tamanho 14 (quatorze);
- O(s) nome(s) do(a/os/as) autor(a/es/as) deverá(ão) estar alinhado(s) à direita em fonte Arial, tamanho 11 (onze);
- Resumo com até 300 caracteres (obrigatoriamente em português e espanhol e por opção em inglês ou francês);
- Palavras-chave em número máximo de 5 (obrigatoriamente em português e espanhol e por opção em inglês ou francês).
- O tamanho do resumo expandido é de 5 páginas em espaçamento simples, incluindo resumo, tabelas, figuras, bibliografia, etc.
- O formato do(s) resumo(s) expandido(s) e do(s) pôster(es) deve(m) estar conforme o modelo disponibilizado na página do evento (neaz.unb.br/4fia).
- Página em formato A4 com margem superior de 4 centímetros e margens laterais e inferior de 2 centímetros.
- Os arquivos devem estar em PDF.
- O formato do(s) resumo(s) expandido(s) deve(m) estar conforme o modelo disponibilizado na página do evento (neaz.unb.br/4fia).
- Só serão aceitos resumos expandidos escritos em português ou espanhol. As apresentações também poderão ser feitas nestes mesmos idiomas.

Formato do(s) Pôster(es) (ver modelo em neaz.unb.br/4fia):

- Tamanho 120 centímetros de altura por 90 centímetros de largura
- Título em português ou espanhol centralizado, negrito, em fonte Arial, tamanho 70 (setenta);

- O(s) nome(s) do(a/os/as) autor(a/es/as) deverá(ão) estar alinhado(s) à direita em fonte Arial, tamanho 36 (trinta e seis);
- Corpo do(s) pôster(es) em 1, 2 ou mais colunas, com imagens e gráficos e texto em letra Arial, tamanho 36 (trinta e seis).

ATENÇÃO: Todos(as) devem utilizar o(s) modelo(s) para elaboração do(s) resumo(s), do(s) trabalho(s) completo(s), do(s) slide(s) de apresentação oral e do(s) pôster(es), disponibilizados na página do evento (neaz.unb.br/3fia). Eles são essenciais para padronização e elaboração dos Anais e contêm o logotipo do evento.

Formas de Apresentação:

- **Oral** - os trabalhos serão apresentados oralmente. Cada sessão oral contará com um(a) coordenador(a), responsável pelo andamento dos trabalhos. O tempo para cada apresentação será de 15 minutos e após todos os trabalhos terem sido apresentados haverá espaço para debate.
- **Pôster** - os trabalhos serão expostos em espaço especialmente reservado para tal. Pelo menos um autor deverá estar presente durante o horário de exposição agendado para discutir e tirar dúvidas de participantes interessados na abordagem do pôster. Haverá um coordenador que verificará o pôster e a presença dos autores.

Temas para Apresentação de Trabalho(s) Oral(is) e Pôster(es):

O(s) trabalho(s) a ser(em) apresentado(s) oralmente e o(s) pôster(es) deve(m) abordar os seguintes temas:

- Agricultura Familiar e Camponesa.
- Água como um Bem Comum e Direito de Todos/as.
- Associativismo, Cooperativismo e Economia Solidária
- Biodiversidade, Conservação da Natureza e Uso Coletivo da Terra.
- Criminalização dos Movimentos Sociais, Violência e Conflito.
- Cultura, Arte, Saberes e Costumes.
- Democracia e Direitos Humanos.
- Educação, Ciência e Tecnologia.
- Extensão, Comunicação e Práticas Pedagógicas.
- Fatores Amazônicos e Políticas Públicas.
- Fronteiras e Mobilidades.
- História Econômica, Social, Política e Ambiental.
- Juventude, Gênero, Raça e Identidade.
- Mineração, Apropriação dos Bens Minerais e Impactos.

- Mudanças Climáticas, Desmatamento, Degradação e Seca.
- Participação Social, Acesso à Informação e Novas Mídias.
- Políticas Públicas e Infraestruturas.
- Povos Indígenas, Populações e Comunidades Tradicionais.
- Produção, Industrialização e Comercialização de Produtos da Sociobiodiversidade.
- Questão Agrária, Terra e Território.
- Questão Urbana e Direito à Cidade.
- Religiosidade e Resistência.
- Saneamento Básico e Saúde.
- Soberania Alimentar, Extrativismo e Agricultura.
- Trabalho, Emprego e Renda
- Transformações, Dinâmicas Socioeconômicas e Questões Ambientais.

Submissão de Oficinas e Rodas de Conversa autogestionadas

A submissão de propostas de oficinas e rodas de conversa deve ser realizada no formulário de inscrição, contido na página do evento (neaz.unb.br/4fia), preenchendo o que se pede sobre essas atividades. O prazo limite para apresentação de propostas é 15 de maio de 2025, às 23h59.

As rodas de conversa e as oficinas são de responsabilidade dos proponentes que deverão divulgar entre os participantes do evento. O 4º FIA irá proporcionar o espaço para a realização das atividades, bem como a divulgação da lista das aprovadas, mas não se responsabiliza pela sua realização e público nas atividades.

Oficinas

O objetivo das oficinas é trazer para o contexto acadêmico atividades alternativas praticadas por participantes que queiram trocar saberes e práticas com os demais, de uma forma dinâmica e interativa.

Para propor oficina(s) é necessário preencher o formulário de inscrição que se encontra na página do evento (neaz.unb.br/4fia) e inserir o que se pede. A Comissão de organização avaliará se a proposta se encaixa nessa modalidade e comunicará ao proponente. Devem ser evitadas apresentações de trabalhos acadêmicos realizados, os quais têm um espaço específico no evento.

Rodas de Conversa

As rodas de conversa consistem em dialogar com alguém ou sobre algum assunto específico. O objetivo desta atividade é divulgar uma experiência, ou pontos de vista e fomentar a discussão, aprofundando o debate e/ou o

aprendizado de forma harmoniosa e acolhedora. As rodas de conversa devem ser mediadas por facilitadores.

Para propor roda(s) de conversa é necessário preencher o formulário de inscrição que se encontra na página do evento (neaz.unb.br/4fia) e inserir o que se pede. A Comissão de organização avaliará se a proposta se encaixa nessa modalidade e comunicará ao proponente. Devem ser evitadas apresentações de trabalhos acadêmicos realizados, os quais têm um espaço específico no evento.



Manifestações Culturais

Haverá um chamamento para quem tiver interesse em participar do 4º FIA nos períodos disponibilizados para apresentações culturais. O evento se responsabilizará apenas por conseguir espaço para a atividade. Assim os interessados deverão providenciar os meios necessários para sua realização.

Lançamento de livros

Espaço importante para que autores de livros possam apresentar e interagir com os participantes a partir de diálogos sobre seus escritos. Haverá um chamamento para quem tiver interesse em apresentar livros no 4º FIA, em períodos disponibilizados para tal. O evento se responsabilizará por conseguir espaço para o lançamento e autógrafos dos livros. Os interessados deverão providenciar a divulgação, os livros a serem apresentados e as formas de aquisição pelos participantes.

Contatos:

Núcleo de Estudos Amazônicos - NEAz
Centro de Estudos Avançados Multidisciplinares - CEAM
Universidade de Brasília – UnB
Campus Universitário Darcy Ribeiro
Pavilhão Multiuso I, Bloco A
Brasília – DF
CEP: 70.910-900
Telefone: +55 61 31075889
neaz@unb.br
estudosamazonicosunb@gmail.com
 [estudosamazonicosunb](#)
 Núcleo de Estudos Amazônicos